

DISCOVERY TOUR

BY UBISOFT

ANCIENT GREECE



LESSENPAKKET 4

Griekse stadstaten: Athene

STARTEN DOE JE ZO

**Welkom bij de start van je avontuur door het Oude Griekenland.
Om deze digitale les te volgen heb je twee mogelijkheden.
De eerste mogelijkheid is in het geval dat je beschikt over
Assassin's Creed Odyssey Discovery Tour: Ancient Greece. De
tweede mogelijkheid maakt gebruik van filmpjes omtrent deze
game die je kan bekijken.**



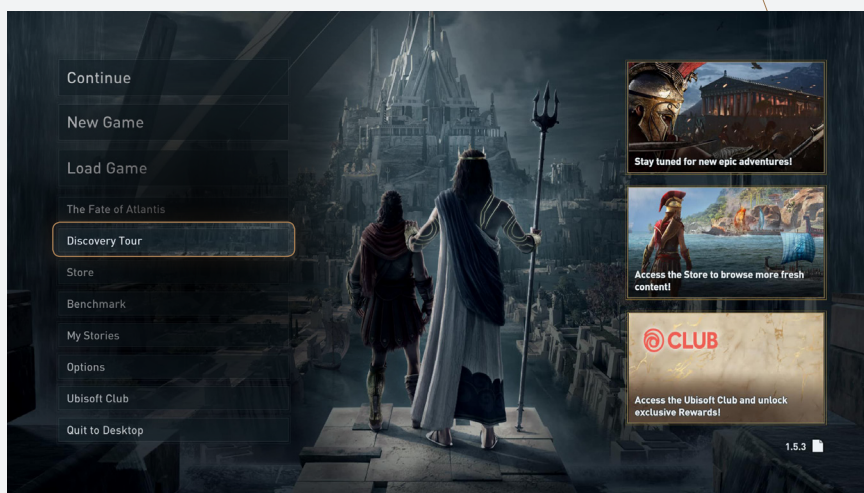
**Dit lessenpakket werd gemaakt in samenwerking met
Michael De Borre, leraar MS Geraardsbergen.**





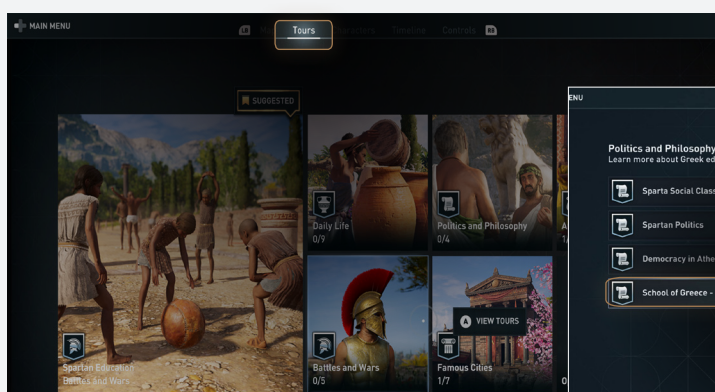
Mogelijkheid 1

Als je beschikt over de Assassin's Creed Discovery Tour Ancient Greece kan je deze opstarten en onderstaande stappen volgen om de tour omtrent de Atheense stadstaat te bekijken. Volg de tour tot op het einde en vul dan onderstaande werkblaadjes in.

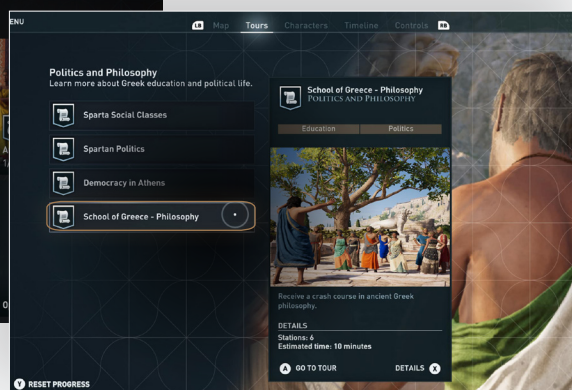


STAP 1

selecteer op het
beginscherm
“Discovery Tour”



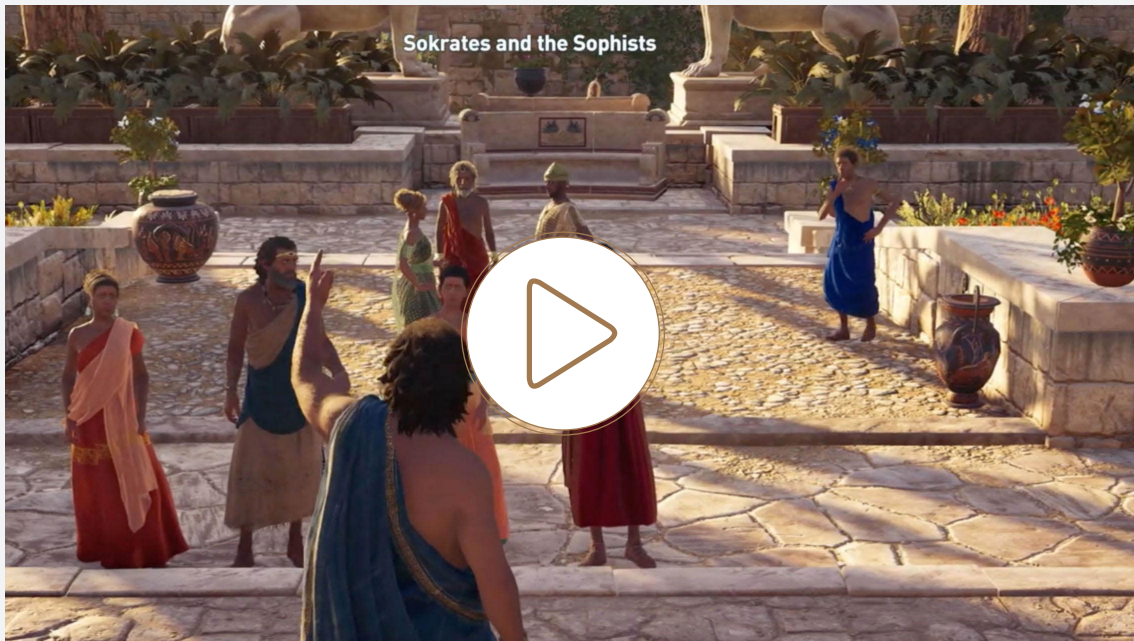
STAP 2 Open het menu om naar het beginscherm van de Discovery Tour te gaan. **Selecteer vervolgens “Tours”**.



STAP 3 Navigeer naar “Politics and Philosophy” en selecteer “School of Greece - Philosophy”. **Je bent helemaal klaar voor je reis naar het Oude Griekenland.**

Mogelijkheid 2

Beschik je nog niet over de Assassin's Creed Discovery Tour Ancient Greece dan is dat geen probleem. Klik op de Play-button hieronder of scan de QR-code voor een YouTube-video omtrent dit specifieke leerstofonderdeel.



OF

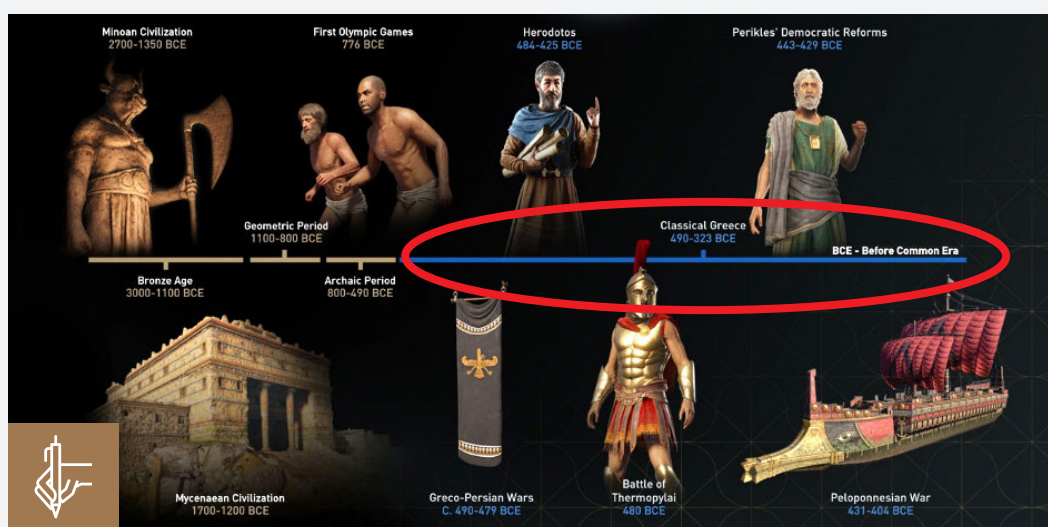


SCAN DEZE
QR-CODE MET
JE SMARTPHONE
OF TABLET

1 De Griekse stadstaten: Athene

1.1 Situeren in de tijd

De Oud-Griekse cultuur ontstond in de Duistere Eeuwen, waarbij elementen van de voorafgaande beschavingen (zie Minoïsche en Myceense samenleving) werden overgenomen. Zo komen we in de periode van de Griekse stadstaten. Deze bleef bestaan totdat ze opging in de hellenistische cultuur waarin ze zo verder leefde en dus ook de Romeinse cultuur zou beïnvloeden. De periode van de Griekse stadstaten is bij het grote publiek het meest bekend.



OPDRACHT 1 Kan je op bovenstaande tijdsbalk de periode van de Griekse stadstaten omcirkelen met een felle kleur? (tip! Deze periode staat reeds op de tijdsbalk in een blauwe kleur).

Zoals je ziet is Griekenland – of zoals de Oude Grieken het noemden “Hellas” – een heel bergachtig gebied. Dat zorgde er mede voor dat de Grieken niet in één land woonden zoals de Grieken nu. Hellas bestond uit afzonderlijke economisch en politiek onafhankelijke stadstaten of poleis (enkelvoud: polis). Er bestonden honderden van deze afzonderlijke stadstaatjes en ze hadden weinig contact met elkaar.

Vaak vochten ze zelfs tegen elkaar. Onder al deze afzonderlijke stadstaatjes waren er twee stadstaten die veel machtiger waren dan al de andere: het culturele Athene en het militaire Sparta.

1.2 Situeren in de ruimte



OPDRACHT 2 Kan je op dit kaartje het gebied Attika (Attica) omcirkelen met een felle kleur? In het midden van dit gebied bevindt zich de stadstaat Athene.

1.3 Athene

Attika of Attica is de naam van een driehoekig schiereiland in Midden-Griekenland (circa 2650 km²), aan twee zijden omspoeld door de Egeïsche Zee. Athene had weinig vruchtbare grond waardoor ze genoodzaakt waren andere manieren te zoeken om te voorzien in hun levensonderhoud. Dankzij zijn ligging ontwikkelt Athene zich als een zeevarende natie. Ze beginnen zeehandel te drijven met alle volkeren rondom de Middellandse Zee en worden enorm welvarend.



De Atheense ideeën over politiek en de Griekse kunst beïnvloeden mensen tot op de dag van vandaag. De Atheners leveren ook een belangrijke bijdrage aan de manier waarop mensen nadenken over de wereld. Vele bekende filosofen zijn Grieken. Zoals vele moeilijke woorden, is ook het begrip “filosofie” afgeleid van het Grieks. Het betekent letterlijk “liefde voor de wijsheid”. Mensen die nadenken over onverklaarbare gebeurtenissen, zonder gebruik te maken van godsdienst, noemen we “filosofen”. Filosofen stellen vragen waarop geen antwoord is. Het stellen en nadenken over een mogelijk antwoord is het doel.



OPDRACHT 3 Bekijk het eerste deel van de Discovery Tour: Ancient Greece – School of Greece - Philosophy. Omcirkel de soort vragen die een filosoof zich zou stellen. We noemen deze soort vragen, levensvragen. Tip: Op levensvragen is er geen wetenschappelijk antwoord mogelijk.

- ⚠️ Waarom kunnen struisvogels niet vliegen?
- ⚠️ **Hoeveel is een mensenleven waard?**
- ⚠️ Hoe lang duurt een baan van de aarde om de zon?
- ⚠️ **Waarom maken mensen zo vaak ruzie?**
- ⚠️ **Wat is het verschil tussen goed en kwaad?**
- ⚠️ Waarom hebben mensen slaap nodig?
- ⚠️ Wat maakt deze dag de moeite waard om uit mijn bed te komen?
- ⚠️ Hoe word ik gelukkig?
- ⚠️ **Hoeveel seconden gaan in één uur?**



De eerste Griekse filosofen kijken in de natuur om verklaringen te zoeken. Daarom noemt men hen natuurfilosofen. Ze zoeken in de natuur een oerstof. Dat is een materiaal dat aan de basis ligt van het hele bestaan. Voor sommige filosofen is dat water, voor andere vuur, lucht of aarde.

Rudolf Steiner (1861-1925) een psycholoog heeft deze elementen van de Griekse filosofen gebruikt om mensen en persoonlijkheidstypen in te delen in 4 groepen.

OPDRACHT 4 We gaan zelf een klein testje doen om te zien tot welke van de oerelementen jouw persoonlijkheid behoort. Ben jij een aarde, water, vuur of lucht persoon?

1 Beslissingen neem je op basis van:

- A Tastbare feiten
- B Gevoel
- C Verstand
- D Gewoon, eerst doen, dan denken

2 Waar herken jij je het meeste in?

- A Mensen zien jou vooral als betrouwbaar en volhardend
- B Je bent best afhankelijk van andere mensen
- C Je kunt met veel verschillende mensen overweg
- D Je bent altijd recht door zee tegen mensen

3 Je bent:

- A Praktisch
- B Bang om gekwetst te worden
- C Een beetje dromerig
- D Ongeduldig

4 Jouw sterrenbeeld:

- A Stier, Maagd, Steenbok
- B Kreeft, Scorpioen, Vissen
- C Tweelingen, Weegschaal, Waterman
- D Ram, Leeuw, Boogschutter

Antwoord 1 _____

Antwoord 2 _____

Antwoord 3 _____

Antwoord 4 _____



MEEST A

Jij bent het Aardetype. Je bent nuchter. Alles wat tastbaar en feitelijk is geloof je, alles wat niet direct waarneembaar is verwerp je. Partners die balans brengen: Watertypes; kreeft, scorpioen en vissen.

MEEST B

Jij bent het Watertype. Je bent erg gericht op het innerlijk en je gevoelens. Soms kun je ook erg in het verleden leven. Partners die balans brengen: Aardetypes; stier, maagd en steenbok.

MEEST C

Jij bent het Luchttype. Je bent een hele erge denker, daardoor kun je soms ook een beetje in je eigen droomwereld leven. Met mensen kun je goed overweg. Partners die balans brengen: Vuurtypes; ram, leeuw, boogschutter.

MEEST D

Jij bent het Vuurtype. Actie, dat is wat jij wilt! Niet eerst uitgebreid piekeren, gewoon doen! Je hebt zelfvertrouwen en bent optimistisch. Partners die balans brengen: Luchttype; tweeling, weegschaal, waterman.

Meest geantwoord

A

B

C

D



Socrates leefde in Athene tijdens de vijfde eeuw V.C. Hij was de eerste denker die niet over goden of de natuur nadacht maar de mens centraal plaatste. Hij had een bijzondere werkwijze. Hij trok de straat op en bestookte mensen met een niet aflatend spervuur aan vragen.

Hij was ervan overtuigd dat als je de juiste vragen bleef stellen de mens uiteindelijk vanzelf tot het juiste inzicht zou komen. Door zo te werk te gaan dwong hij zijn gesprekspartner na te denken over leven en gewoonten, over goed en kwaad.

Door vragen te blijven stellen kwam die al snel tot het besluit dat wat hij dacht waar te zijn niet altijd klopt.





Hoe zou een gesprek tussen Socrates en een klasgenoot er kunnen hebben uitgezien?

Lees verder. We vertrekken van de volgende vraag:

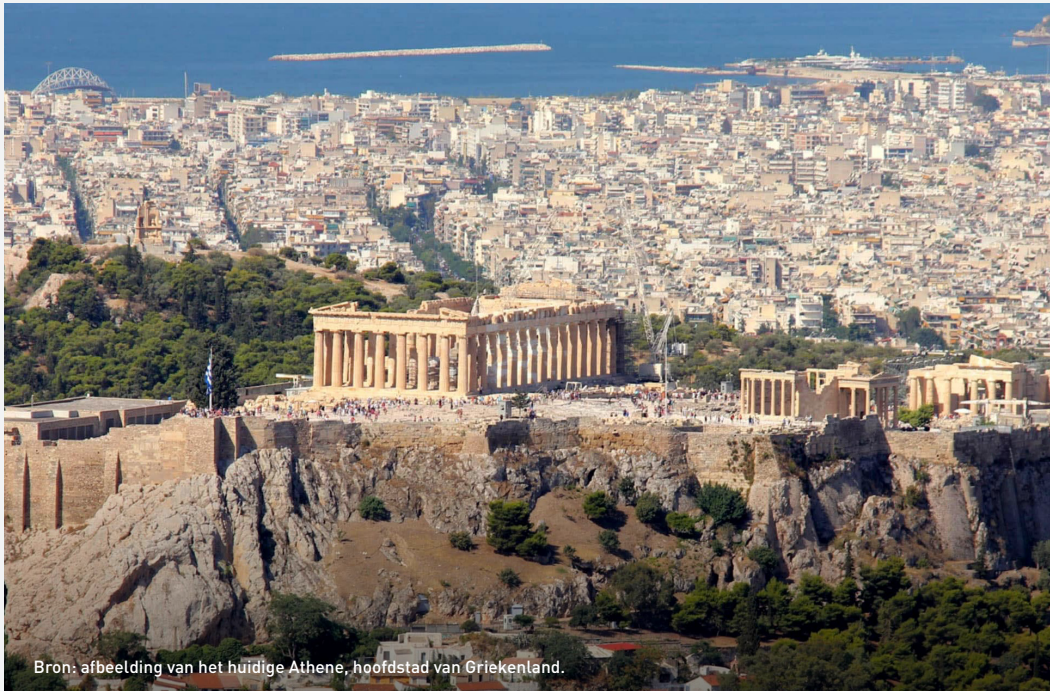
“Hoe weet jij wanneer iets goed is?”

Het gesprek zou dan als volgt kunnen verlopen.

Let op: Op welke manier komt Socrates tot een volgende vraag?

- ⚠ “Euh, als mijn vader me beloont dan weet ik dat ik iets goed heb gedaan!”
- ⚠ “Dus jij weet dat iets goed is als je ervoor beloond wordt. Heb jij altijd een beloning nodig om te weten wat goed is?”
- ⚠ “Ja nee natuurlijk niet, soms weet ik dat gewoon, ik voel het.”
- ⚠ “Dus jij kan het verschil voelen tussen iets goed en kwaad? Hoe voelt het om iets goed te doen?”
- ⚠ “Dat is gemakkelijk! Als ik er blij van word! Als ik er een goed gevoel aan overhoud!”
- ⚠ “Dus als iets je blij maakt dan is dat iets ‘goed’. Kan je dan niet een goed gevoel krijgen van iets dat eigenlijk slecht is?”
- ⚠ “Tja. Misschien wel. Ik heb onlangs de ganse avond spelletjes gespeeld, wat me een goed gevoel gaf, maar achteraf heb ik me dat beklaagd toen ik op school moest uitleggen dat ik mijn huistaak vergeten maken was. Ik heb straf gekregen. Zoals ik al zei, als ik wordt bestraft weet ik dat het niet goed was.”
- ⚠ “Je zegt dat als je ergens voor gestraft wordt dat het dan over iets kwaad gaat, maar ben je dan nooit gestraft omwille van iets waar geen kwaad mee gemoeid was?”
- ⚠ “Oh ja dat wel. Ik ben gestraft toen ik als kind zonder opzet een vaas had gebroken bij mijn tante. Ik kond daar echt niets aan doen! Je moet dus iets met opzet fout doen voor het echt kwaad is!”
- ⚠ “Je zegt dat iets pas echt kwaad is als het met opzet is gebeurd maar kan je niets verzinnen dat zonder opzet is gebeurd en dat je toch slecht vindt?”
- ⚠ “Daar moet ik even over nadenken, ... Ik herinner me dat ik ooit een grap maakte op de speelplaats over een dom blondje en pas nadien besepte dat ik Sabrina had gekwetst. Ik voelde me er slecht bij...”





Bron: afbeelding van het huidige Athene, hoofdstad van Griekenland.

OPDRACHT 5 Ook eens proberen? Je gaat iemand anders nodig hebben voor deze oefening. Kies maar iemand in je buurt of contacteer een vriend of vriendin via sociale media.

Je kiest een beginvraag uit het onderstaande lijstje en legt die aan je gesprekspartner voor. Speel Socrates en blijf luisteren, herhalen en doorvragen.

- 1 Wat kun je niet onder woorden brengen?
- 2 Wat is gelukkig zijn?
- 3 Kun je tegen jezelf liegen?
- 4 Waarom leven wij?
- 5 Waarom geloof je iets?
- 6 Wat kun je bezitten?
- 7 Wanneer weet je iets?
- 8 Welke vraag mag je niet stellen?
- 9 Wat maakt dat je iets zegt?
- 10 Wie hoef je niet serieus te nemen?
- 11 Heb je recht op je eigen waarheid?
- 12 Wat hoef je niet te weten?
- 13 Wanneer is iets je eigen schuld?
- 14 Wanneer moet je ophouden met helpen?
- 15 Wanneer moet je zwijgen?



OPDRACHT 6 Intussen ben je een volleerd filosoof.

Stel een Socratische vraag bij deze antwoorden ...

Wat kun je niet onder woorden brengen?

“Naar muziek luisteren geeft me een goed gevoel maar ik weet niet goed hoe ik dat gevoel met woorden moet beschrijven.”

MIJN VERVOLGVRAAG IS:

Wat kun je niet onder woorden brengen?

“Als ik me over iets schaam durf ik dat niet te tonen en al helemaal niet te zeggen.”

MIJN VERVOLGVRAAG IS:

Welke vraag mag je niet stellen?

“Als de vraag je een straf kan bezorgen zoals aan een strenge leerkracht vragen om naar het toilet te gaan.”

MIJN VERVOLGVRAAG IS:

Welke vraag mag je niet stellen?

“Vragen waar ik het antwoord al op weet.”

MIJN VERVOLGVRAAG IS:

Wanneer moet je ophouden met helpen?

“Ik hou op met helpen als de persoon die ik wil helpen mijn hulp weigert of zegt die niet nodig te hebben.”

MIJN VERVOLGVRAAG IS:

Wanneer moet je ophouden met helpen?

“Ik stop met helpen als mijn hulp het probleem niet meteen oplost.”

MIJN VERVOLGVRAAG IS:



1.4 Test jezelf!



In welk gebied van Hellas ligt Athene?

- ☒ A Attica
- ☐ B Argolis
- ☐ C Lakonia
- ☐ D Elis

Athene leefde voornamelijk van?

- ☐ A Landbouw
- ☐ B Veeteelt
- ☒ C Zeehandel
- ☐ D Visvangst

Filosofie betekend eigenlijk

- ☐ A Liefde voor muziek
- ☐ B Liefde voor elkaar
- ☐ C Liefde voor intelligentie
- ☒ D Liefde voor wijsheid

Socrates ging op volgende manier tewerk:

- ☐ A Hij toetste steeds al zijn opvattingen aan de wetenschap
- ☐ B Hij liet enkel mensen aan het woord die kennis van zaken hadden
- ☒ C Hij bleef gewoon steeds verder vragen stellen
- ☐ D Hij haalde elk argument van zijn tegenstander onderuit

Hoe stierf Socrates?

- ☐ A Hij stierf in de gevangenis op 53 jarige leeftijd
- ☐ B Hij werd vermoord in de straten van Athene door onbekenden
- ☒ C Hij werd verplicht een gifbeker te drinken en stierf
- ☐ D Hij werd geëxecuteerd door Atheense soldaten met een zwaard

